

מדריך לקריאת ספר משלי

- (915) **מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה בֶן דָּוִד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל:** (פרקים א-ט)
 מבוא, ואח"כ נאומים קצרים בגוף החיבור: דברי אב לבנו (או חכם לתלמידו), ושל החכמה בדמות אשה.
- (33) **א.** "מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה בֶן דָּוִד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל..." (א) [פ]
- (40) **ב.** "בְּנֵי אִם תִּקַּח אֶמְרֵי..." (ב/א-ג/ח) [פ]
- (44) **ג.** "ה' בְּחֻכְמָה יִסַּד אֶרֶץ..." (ג/יט-ד/כו) [פ]
- (42) **ד.** "בְּנֵי לְחֻכְמָתִי הִקְשִׁיבָה לְתַבּוּנָתִי הֵט אֲזַנְךָ..." (ה/א-ו/יט) [פ]
- (43) **ה.** "נִצַּר בְּנֵי מִצּוֹת אֲבִיךָ..." (ו/כ-ז/כו) [פ]
- (54) **ו.** "הֲלֹא חֻכְמָה תִּקְרָא, וְתַבּוּנָה תִּתֵּן קוֹלָהּ..." (ח-ט) [פ]
- מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה** (פרקים י-כד)
 אוסף פתגמים קצרים על מגוון נושאים: צדיק ורשע, שכר ועונש, מלך ומלכות. רוב הפתגמים בגוף נסתר, והקשר הרופף ביניהם נשען על רמזות לשון ועניין בלבד. שני הצלעות בכל פתגם בתקבולת ניגודית או נרדפת.
- (40) **ז.** "מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה. בֶּן חֻכְמֵי יִשְׁפַּח אֵב..." (ז/א-ח/ח)
- (39) **ח.** "בְּפֶה חֲנֹף יִשְׁחַת רֵעֵהוּ..." (ח/ט-יב/טז)
- (37) **ט.** "יִפְיֵחַ אֱמוּנָה יָגִיד צָדֵק..." (יב/יז-יג/כה)
- (40) **י.** "חֻכְמוֹת נָשִׁים בְּנִתָּה בֵּיתָה..." (יד/א-ט/ה)
- (37) **יא.** "בֵּית צַדִּיק חֶסֶן רַב..." (טו/ו-טז/ט)
- (39) **יב.** "קֶסֶם עַל שְׁפֵתֵי מֶלֶךְ..." (טז/י-יז/טז)
- (46) **יג.** "לָמָּה זֶה מַחִיר בְּיַד כְּסִיל..." (יז/יט-יח/ט)
- (41) **יד.** "לֹא נֶאֱמָר לְכִסִּיל תַּעֲנוּג..." (יט/י-כ/כא)
- (39) **טו.** "אֵל תֹּאמַר אֲשַׁלְמָה רַע..." (כ/כב-כא/ל) [פ]
- (48) **טז.** "סוֹס מוֹכֵן לְיוֹם מְלַחְמָה, וְלַה' הִתְשׁוּעָה..." (כא/לא-כג/יח)
- "הֵט אֲזַנְךָ וּשְׁמַע דְּבָרֵי חֻכְמִים, וּלְבָבְךָ תִּשְׁמַע לְדַעְתִּי..." (כב/יז)
- מכאן ואילך (עד סוף "משלי שלמה") משלים המקיפים פסוקים אחרים, בלשון צווי נוכח.
- (51) **יז.** "שְׁמַע אֲתָה בְּנֵי נְחֻכְמֵי..." (כג/יט-כד/לד) [פ]
- "גַּם אֵלֶּה לְחֻכְמִים..." (כד/כג) [משלים של חכמים אחרים? או שהפירוש: "ראויים לחכמים".]
- גַּם אֵלֶּה מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה, אֲשֶׁר הֶעֱתִיקוּ אֲנָשֵׁי חֲזָקָה מֶלֶךְ יְהוּדָה:** (פרקים כה-כט)
- (49) **יח.** "גַּם אֵלֶּה מְשָׁלֵי שְׁלֹמֹה..." (כה/א-כו/כא) [פ]
- (44) **יט.** "דְּבָרֵי נֶרְגָן כְּמַתְּלֵהִים..." (כו/כב-כח/ג) [פ]
- (45) **כ.** "חֻכְמֵי בְּעֵינָיו אֵישׁ עֲשִׂיר..." (כח/יא-כט/כו) [פ]
- (33) **כא.** דְּבָרֵי אֲגוּר בֶּן יָקָה הַמְּשָׂא נָאִם הַגִּבּוֹר לְאִיתִיָּאל לְאִיתִיָּאל וְאַכָּל: (ל/א-לג) [פ]
- "לְעֻלּוּקָה..." (ל/טו-לג) [אולי: אסופת משלים קצרה של חכם המכונה "עלוקה".]
- (31) **כב.** דְּבָרֵי לְמוּאֵל מֶלֶךְ, מְשָׂא אֲשֶׁר יִסְרְתוּ אֲמוֹ: (לא/א-ט) [פ]
- "אֲשֶׁת חֵיל מִי יִמְצָא..." (לא/י-לא)

מדריך לקריאת מגילת קהלת

- (222)
- (34) **כג.** "דְּבָרֵי קֹהֶלֶת בֶּן דָּוִד מֶלֶךְ בִּירוּשָׁלַם..." (א/א-ב/טז)
- (32) **כד.** "אֲנִי קֹהֶלֶת הִיִּיתִי מֶלֶךְ עַל יִשְׂרָאֵל בִּירוּשָׁלַם..." (א/יב) [פ]
- (32) **כז.** "וְשִׁנְאַתִּי אֶת הַחַיִּים, כִּי רַע עָלַי הַמַּעֲשֶׂה שֶׁנַּעֲשֶׂה תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ..." (ב/יז-ג/כב)
- "לִכְלֹל זָמַן, וְעַת לְכָל חִפְץ תַּחַת הַשָּׁמַיִם..." (ג/א) ["שירת העתים" (ג/ב-ה) בצורת שיר]
- (33) **כה.** "וְשִׁבְתִּי אֲנִי, וְאָרָאָה אֶת כָּל הָעֹשִׂקִים..." (ד/א-ה/טז)
- (29) **כו.** "הִנֵּה אֲשֶׁר רָאִיתִי אֲנִי, טוֹב אֲשֶׁר יִפֶּה לְאָכּוֹל וְלִשְׂתוֹת..." (ה/יז-יז/יד)
- (32) **כז.** "אֶת הַכָּל רָאִיתִי בְּיַמֵּי הַבְּלִי..." (ז/טו-ח/יז)
- (33) **כח.** "כִּי אֶת כָּל זֶה נָתַתִּי אֶל לִבִּי, וְלָבוֹר אֶת כָּל זֶה..." (ט/א-י/טו) ["שְׁבִתִּי..." (ט/יא) [ס] בכת"י ל]
- (29) **כט.** "אֵי לָךְ אֶרֶץ שְׁמֵלֶכֶךָ נָעַר, וְשָׂרִיךָ בְּבִקְרֵי יֹאכְלוּ..." (י/יט-יב/יד)